

Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение
«Ветлянская средняя общеобразовательная школа»
Соль -Илецкого городского округа Оренбургской области

Рабочая программа

по

репетиционному элективному курсу

(Подготовка к ЕГЭ) - русский язык

10- 11 классы

на 2022- 2023 учебный год

2022 год

Аннотация к рабочей программе по репетиционному элективному курсу (Подготовка к ЕГЭ)- русский язык в 10- 11 классах на 2022- 2023 учебный год.

Рабочая программа по репетиционному элективному курсу (Подготовка к ЕГЭ)- русский язык в 10- 11 классах на 2022- 2023 учебный год составлена на основе:

- Закона Российской Федерации от 29.12.2012 года №273-ФЗ «Об образовании в РФ» (с последующими изменениями и дополнениями).
- Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.05.2012 г. N 413 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования». (в ред. Приказа Минобрнауки России от 29.12.2014 г. № 1645).
- Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 28.10.2015 г. № 1576 «О рабочих программах учебных предметов»;
- Постановления Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 29 декабря 2010 г. N 189 г. Москва "Об утверждении СанПиН 2.4.2.2821-10 "Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях";
- Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 20.05.2020 г. № 254 "Об утверждении федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования";
- Распоряжения Правительства «Стратегия развития воспитания в РФ на период до 2025 года»;
- Устава муниципального общеобразовательного автономного учреждения «Ветлянская средняя общеобразовательная школа» Соль-Илецкого городского округа Оренбургской области;
- Основной общеобразовательной программы среднего общего образования МОАУ «Ветлянская средняя общеобразовательная школа» Соль-Илецкого городского округа Оренбургской области на 2022-2023 учебный год;
- Положения МОАУ «Ветлянская средняя общеобразовательная школа» «О структуре, порядке разработки и утверждения рабочих программ учебных курсов, предметов, дисциплин образовательного учреждения, реализующего образовательные программы общего образования»;
- Учебного плана МОАУ «Ветлянская средняя общеобразовательная школа» Оренбургской области обучающихся 10-11 классов, перешедших на ФГОС СОО, на 2022- 2023 учебный год.

Программа предназначена для обучения учащихся 10 – 11 классов, рассчитана на 68 часов, базируется на программно-методических материалах по русскому языку. Главные принципы, на которых строится курс,- научность, системность, доступность. Это позволит учащимся максимально успешно овладеть ключевыми языковыми и речевыми компетенциями. Актуальность курса заключается в расширении знаний по русскому языку с целью успешной сдачи ЕГЭ.

Задание 27 Единого государственного экзамена по русскому языку – это задание повышенной сложности, поэтому необходимо особенно внимательно отнестись к его выполнению, а значит, и к подготовке. Верное выполнение данного задания позволяет выпускнику получить наивысший балл, что является актуальностью курса.

Новизна курса заключается в системе работы, назначение которой – помочь в написании сочинения и овладении умениями, необходимыми в учебной и будущей профессиональной деятельности. Выпускники учатся работать с информацией, заложенной в тексте, учатся четко формулировать, логично излагать и аргументированно доказывать собственную точку зрения.

Для того чтобы деятельность выпускника была успешной, учащиеся должны понимать, чему учатся, над какими умениями работают. Именно поэтому вниманию учащихся предлагаются критерии оценки сочинения; теоретический материал, помогающий правильно организовывать работу на каждом этапе выполнения задания; вопросы, проверяющие успешность деятельности; а также перечень типичных ошибок, знание которых поможет не допустить подобных просчетов в собственной работе. Также предусмотрена работа над пониманием значения терминов, используемая в формулировке задания 26 и критериях оценивания.

Программа репетиционного элективного курса в 10- 11 классах

разработана на основе курса «Искусство устной и письменной речи». Программа элективного (факультативного) курса для 10 -11 классов/ Программы по русскому языку для общеобразовательных учреждений. 5 – 11 классы: основной курс, элективные курсы/(авт.-сост. С.И. Львова). – М.: Мнемозина, 2008. Программа рассчитана на 68 часов. Также учтен материал демонстрационного варианта ЕГЭ 2021-2022, кодификатора и спецификации. Основное внимание уделяется формированию умений выполнения задания повышенной сложности: написания сочинения – рассуждения.

В современной школе, когда приоритеты отданы развивающему обучению, основными средствами развития стали обучение преобразующей и оценивающей деятельности. Преобразующая деятельность требует логически-словесной переработки готовых знаний: составления плана, конспекта, тезисов, объединения нескольких источников, которые по идейному и фактическому содержанию не противоречат друг другу. Под оценивающей деятельностью понимают умение оценивать ответы, письменные работы товарищей и произведения других авторов. Работа над сочинением также является элементом развивающего обучения.

Работа над сочинением учит развивать мысли на избранную тему, формирует литературные взгляды и вкусы, дает возможность высказать то, что тревожит и волнует. Она приобщает учащегося к творчеству, позволяя выразить свою личность, свой взгляд на мир, реализовать себя в написанном.

Кем бы ни стали сегодняшние школьники в будущем, они, прежде всего, должны быть культурными людьми, а по-настоящему культурному человеку сегодня так же необходимо уметь свободно и грамотно писать, как свободно и грамотно говорить. Развитие личности невозможно без умения выражать свои мысли и чувства — и устно, и письменно. А развитие личности — это необходимая предпосылка решения социальных и экономических задач.

Не случайно и в КИМ ЕГЭ по русскому языку в 11-м классе говорится, что часть 2 (задание 27) - небольшое сочинение-рассуждение — предназначено для проверки не только подготовленности выпускников по русскому языку, но и общей культуры.

Таким образом, научить писать сочинение, а особенно сочинение-рассуждение или сочинение-размышление — одна из актуальных проблем современной школы, и этот навык необходим каждому культурному человеку, в каких бы областях науки, техники или искусства он в будущем не самореализовался.

2. Цели репетиционного элективного курса:

- гуманитарное развитие учащихся;
- развитие творческих способностей личности;
- овладение учащимися свободной письменной речью;
- подготовка учащихся к сдаче ЕГЭ по русскому языку

3. Задачи репетиционного элективного курса:

- помочь учащимся максимально эффективно подготовиться к выполнению задания 27 на ЕГЭ;
- совершенствовать и развивать умения конструировать письменное высказывание в жанре сочинения-рассуждения;
- формировать и развивать навыки грамотного и свободного владения письменной речью;
- совершенствовать и развивать умения читать, понимать прочитанное и анализировать общее содержание текстов разных функциональных стилей;
- совершенствовать и развивать умения передавать в письменной форме своё, индивидуальное восприятие, своё понимание поставленных в тексте проблем, свои оценки фактов и явлений;
- формировать и развивать умения подбирать аргументы, органично вводить в текст.

1. Планируемые результаты изучения предмета

Репетиционный элективный курс обеспечивает к концу его изучения овладение следующими умениями:

- умение оценивать речь с точки зрения языковых норм русского литературного языка (орфоэпических, лексических, словообразовательных, морфологических, синтаксических);

- умение применять знания по фонетике, лексике, морфемике, словообразованию, морфологии и синтаксису в практике правописания;
- умение соблюдать в речевой практике основные синтаксические нормы русского литературного языка;
- умение адекватно понимать информацию (основную и дополнительную, явную и скрытую) письменного сообщения (текста, микротекста);
- умение понимать и интерпретировать содержание исходного текста;
- умение создавать связное высказывание, выражая в нем собственное мнение по прочитанному тексту;
- умение аргументировать собственное мнение и последовательно излагать свои мысли;
- умение оформлять письменную речь в соответствии с грамматическими и пунктуационными нормами литературного языка и соответствующими требованиями к письменной экзаменационной работе.

2. Содержание программы.

Введение. Нормативные и методические документы по подготовке и проведению государственной (итоговой) аттестации в форме ЕГЭ по русскому языку. Особенности ЕГЭ по русскому языку. Спецификация экзаменационной работы. Кодификатор. Демонстрационная версия. Критерии и нормы оценки тестовых заданий и сочинения.

Языковые нормы. Литературный язык. Нормированность речи. Типы норм. Словари русского языка. Словарь трудностей русского языка.

Орфоэпическая норма, основные правила орфоэпии. Акцентологическая норма (нормы ударения). Причины нарушения орфоэпических и акцентологических норм. Предупреждение ошибок на орфоэпическом уровне.

Лексическая норма. Лексическое и грамматическое значения слова. Лексическое многообразие лексики русского языка: омонимы, синонимы, антонимы, паронимы; общеупотребительная лексика и лексика ограниченного употребления; заимствованная лексика, устаревшие и новые слова. Фразеологизмы. Речевые ошибки на лексическом уровне, их предупреждение.

Грамматические нормы (словообразовательная, морфологическая, синтаксическая нормы).

Словообразовательная норма. Способы словообразования. Ошибочное словообразование. Предупреждение ошибок при словообразовании и словообразовательном анализе.

Морфологические нормы. Правила и нормы образования форм слов разных частей речи. Морфологический анализ слова. Грамматические и речевые ошибки на морфологическом уровне, их предупреждение.

Синтаксические нормы. Словосочетание. Виды словосочетаний. Построение словосочетаний. Лексическая сочетаемость слов в словосочетаниях.

Предложение. Порядок слов в предложении. Виды предложений. Грамматическая (предикативная) основа предложения. Подлежащее и сказуемое как главные члены предложения, способы их выражения. Простое и сложное предложения. Интонационная норма. Нормы согласования (правила согласования слов, согласование сказуемого с подлежащим, согласование определений с определяемым словом). Нормы управления. Построение предложений с однородными членами. Построение сложноподчиненных предложений. Нормы примыкания. Правильное использование деепричастного оборота. Синтаксическая синонимия. Правила преобразования прямой речи в косвенную. Типичные ошибки при нарушении синтаксических норм, их предупреждение.

Нормы письменной речи: орфографические и пунктуационные нормы.

Орфографическая грамотность. Использование алгоритмов при освоении орфографических правил. Трудные случаи русской орфографии: правописание –Н- и –НН- в суффиксах различных частей речи; правописание корней. Правописание приставок; правописание личных окончаний глаголов и суффиксов причастий настоящего времени; правописание суффиксов различных частей речи (кроме –Н-/-НН-); правописание НЕ и НИ; слитное, дефисное и раздельное написание омонимичных слов и сочетаний слов).

Пунктуационная грамотность. Использование алгоритмов при освоении пунктуационных норм. Трудные случаи пунктуации. Пунктуация в простом предложении: знаки препинания в предложениях с однородными членами, при обособленных членах (определениях, обстоятельствах); знаки препинания в предложениях со словами и конструкциями, грамматически не связанными с членами предложения. Пунктуация в сложных предложениях: в бессоюзном сложном предложении, в сложноподчинённом предложении; знаки препинания в сложном предложении с союзной и бессоюзной связью. Сложное предложение с разными видами связи.

Текст: структура, языковое оформление. Смысловая и композиционная целостность текста. Последовательность предложений в тексте. Разноаспектный анализ текста. Логико-смысловые отношения между частями микротекста. Средства связи предложений в тексте. Основная и дополнительная информация микротекста. Информационная обработка письменных текстов различных стилей и жанров.

Функционально-смысловые типы речи, их отличительные признаки. Предупреждение ошибок при определении типов речи.

Функциональные стили, их характеристика. Специфика отдельных стилей речи (произношение, словообразование, лексика и фразеология, морфология, синтаксис). Предупреждение ошибок при определении стиля текста, его фрагмента.

Изобразительно-выразительные средства языка. Выразительные средства лексики и фразеологии. Тропы, их характеристика. Стилистические фигуры.

Коммуникативная компетенция выпускника (сочинение). Умения, проверяемые на коммуникативном уровне выполнения экзаменационной работы. Исходные тексты, их характеристика. Информационная насыщенность текстов предыдущих лет. Жанровое многообразие сочинений. Требования к письменной работе выпускника. Композиция письменной экзаменационной работы.

Формулировка проблем исходного текста. Виды проблем. Способы формулировки проблемы. Анализ текстов и проблем экзаменационных работ предыдущих лет.

Комментарий к сформулированной проблеме исходного текста. Способы комментария проблемы. Письменное оформление комментария.

Авторская позиция. Отражение авторской позиции в тексте. Требования к формулировке позиции автора в письменной работе. Анализ оформления авторской позиции в письменных работах выпускников.

Аргументация собственного мнения по проблеме. Формы аргументации. Правила использования аргументов. Источники аргументации. Анализ письменных работ выпускников с точки зрения правильности и убедительности приводимых аргументов.

Смысловая цельность, речевая связность и последовательность изложения. Логические ошибки, их характеристика и предупреждение. Абзацное членение, типичные ошибки в абзацном членении письменной работы, их предупреждение.

Точность и выразительность речи. Речевая культура. Требования к точности и выразительности речи. Грамматический строй речи. Речевые недочеты.

Фоновое оформление работы. Фактические ошибки, их предупреждение.

Этическая норма.

Анализ и редактирование образцов ученических сочинений. Редактирование собственных текстов.

Обобщающее повторение.

3. Учебно- тематическое планирование с основными видами деятельности в 10 классе

№ п/п	Тема занятия	Основные виды деятельности	Количество часов по рабочей программе	Форма организации занятий
1	Повторение и обобщение изученного за курс основной школы.	Систематизация знаний Повторение и Обобщение изученного	1	Практикум, повторение, обобщение
2	Введение. Особенности ЕГЭ по русскому языку. Спецификация, кодификатор и демонстрационная версия экзаменационной работы	Анализируют, сравнивают Работа с КИМами	1	Практикум, повторение, обобщение
3	Диагностическая работа. Повторение изученного в 9 классе	Проверка ЗУН	1	Практическая работа
4	Литературный язык. Языковые нормы. Типы норм. Словари русского языка.	Развивают и совершенствуют способности к речевому взаимодействию и социальной адаптации	1	Практикум, повторение, обобщение
5	Тема, проблема, идея текста. Способы формулировки проблемы текста.	Работают над созданием связного монологического высказывания на лингвистическую тему	1	Практикум, повторение, обобщение

6	Виды комментария к проблеме (текстуальный и концептуальный комментарий).	Повторяют понятия тема текста, основная мысль текста Анализируют прочитанное Определяют проблему текста. Работают над способами комментария проблемы	1	Практикум, повторение, обобщение
7	Выявление и формулировка авторской позиции	Знакомятся с понятием авторская позиция Работают с текстом, учатся выявлять и формулировать авторскую позицию	1	Практикум, повторение, обобщение
8	Способы аргументации собственного мнения.	Работают с текстом, Учатся подбирать аргументы для выражения собственного мнения	1	Практикум, повторение, обобщение
9	Композиция сочинения. Речевое оформление композиционных частей сочинения.	Работа с текстом. Анализируют, обобщают знания	1	Практикум, повторение, обобщение
10	<i>Тренировочно- диагностическая работа (написание сочинения)</i>	Проверка ЗУН Самостоятельная работа	1	Контрольная работа

11	<i>Тренировочно-диагностическая работа (написание сочинения)</i>	Проверка ЗУН Самостоятельная работа	1	Контрольная работа
12	Орфоэпические нормы. Основные правила орфоэпии. Предупреждение ошибок на орфоэпическом уровне.	Систематизируют знания. Повторяют пройденный материал	1	Практикум, повторение, обобщение
13	Лексические нормы. Лексическое значение слова.	Работа с раздаточным материалом. Самостоятельная работа с учебником	1	Практикум, повторение, обобщение
14	Многообразие лексики русского языка. Фразеология.	Работа с раздаточным материалом. Самостоятельная работа с учебником	1	Повторение. Практикум
15	Речевые ошибки на лексическом уровне. Предупреждение речевых ошибок на лексическом уровне	Работа с раздаточным материалом. Самостоятельная работа с учебником	1	Повторение. Практикум
16	<i>Тренировочно-диагностическая работа по орфоэпии и лексике</i>	Проверка ЗУН	1	Контрольная работа
17	Морфологические нормы. Правила образования форм слов разных частей речи	Систематизируют знания. Повторяют пройденный материал	1	Повторение. Практикум

18	Морфологический анализ слов разных частей речи	Систематизируют знания. Повторяют пройденный материал	1	Повторение. Практикум
19	Грамматические и речевые ошибки на морфологическом уровне.	Овладение умениями опознавать , анализировать , классифицировать ошибки в образовании формы слова	1	Повторение. Практикум
20	Грамматические и речевые ошибки на морфологическом уровне.	Овладение умениями опознавать , анализировать. Знать правила образования форм слов разных частей речи.	1	Повторение. Практикум
21	<i>Тренировочно-диагностическая работа по орфографии и морфологии</i>	Проверка ЗУН	1	Контрольная работа
22	Правописание корней Правописание приставок	Самостоятельная Работа с учебником, отбор материала	1	Повторение. Практикум
23	Использование алгоритмов при написании –Н- и –НН- в суффиксах разных частей речи	Систематизация знаний. Повторение. Работа с тестами	1	Повторение. Практикум
24	Правописание личных окончаний глаголов Правописание суффиксов причастий настоящего времени	Систематизация знаний. Повторение. Работа с тестами	1	Повторение. Практикум

25	Правописание суффиксов различных частей речи (кроме –Н- и –НН-)	Систематизация знаний. Повторение. Работа с тестами	1	Повторение. Практикум
26	Предупреждение ошибок при написании НЕ и НИ	Систематизация учебного материала	1	Повторение. Практикум
27	Слитное, дефисное и раздельное написание омонимичных слов и сочетаний слов.	Систематизация учебного материала. Работа с тестами	1	Повторение. Практикум
28	Правописание суффиксов причастий настоящего времени	Овладение умениями опознавать , анализировать. Знать правила образования форм причастий	1	Повторение. Практикум
29	Предложение. Порядок слов в предложении. Грамматическая (предикативная) основа предложения. Подлежащее и сказуемое как главные члены предложения, способы их выражения	Систематизация учебного материала Работа с тестами	1	Повторение. Практикум
30	Простые и сложные предложения. Односоставные предложения. Неполные предложения. Интонационная норма.	Систематизация учебного материала Самостоятельная работа по алгоритму	1	Повторение. Практикум
31	Нормы примыкания. Правильное использование деепричастного оборота.	Систематизация учебного материала Самостоятельная работа по алгоритму	1	Повторение. Практикум
32	Нормы согласования (согласование сказуемого с подлежащим, согласование определений с	Работа с раздаточным материалом.	1	Повторение. Практикум

	определяемым словом)			
33	Знаки препинания в простом предложении (с однородными членами предложения, при обособлении второстепенных членов предложения).	. Систематизация учебного материала Самостоятельная работа по алгоритму	1	Повторение. Практикум
34	<i>Тренировочно-диагностическая работа по теме «Синтаксические нормы</i>	Самостоятельная работа по алгоритму	1	Контрольная работа

Учебно- тематическое планирование с основными видами деятельности в 11 классе

№ п/п	Тема занятия	Основные виды деятельности	Количество часов по рабочей программе	Форма организации занятий
1	Орфоэпические нормы. Основные правила орфоэпии. Предупреждение ошибок на орфоэпическом уровне.	Систематизация знаний Повторение и Обобщение изученного	1	Практикум, повторение, обобщение
2	Речевые ошибки на лексическом уровне. Предупреждение речевых ошибок на лексическом уровне.	Анализируют, сравнивают Работа с Кимами	1	Практикум, повторение, обобщение

3	Морфологические нормы. Правила образования форм слов разных частей речи.	Систематизация знаний Повторение и Обобщение изученного	1	Практическая работа
4	Грамматические и речевые ошибки на морфологическом уровне.	Развивают и совершенствуют способности к речевому взаимодействию и социальной адаптации	1	Практикум, повторение, обобщение
5	Правописание личных окончаний глаголов	Работают над созданием связного монологического высказывания на лингвистическую тему	1	Практикум, повторение, обобщение
6	Правописание суффиксов причастий настоящего времени	Повторяют понятия тема текста, основная мысль текста Анализируют прочитанное Определяют проблему текста. Работают над способами комментария проблемы	1	Практикум, повторение, обобщение
7	Правописание суффиксов различных частей речи (кроме –Н- и –НН-)	Знакомятся с понятием авторская позиция Работают м текстом , учатся выявлять и формулировать авторскую позицию	1	Практикум, повторение, обобщение

8	Предупреждение ошибок при написании НЕ и НИ	Работают с текстом, Учатся подбирать аргументы для выражения собственного мнения	1	Практикум, повторение, обобщение
9	Слитное, дефисное и раздельное написание омонимичных слов и сочетаний слов	Работа с текстом. Анализируют, обобщают знания	1	Практикум, повторение, обобщение
10	<i>Тренировочно- диагностическая работа по проверке навыков орфографической грамотности</i>	Проверка ЗУН Самостоятельная работа	1	Контрольная работа
11	<i>Тренировочно- диагностическая работа по проверке навыков орфографической грамотности</i>	Проверка ЗУН Самостоятельная работа	1	Контрольная работа
12	Предложение. Порядок слов в предложении. Грамматическая (предикативная) основа предложения. Подлежащее и сказуемое как главные члены предложения, способы их выражения	Систематизируют знания. Повторяют пройденный материал	1	Практикум, повторение, обобщение
13	Простые и сложные предложения. Односоставные предложения. Неполные предложения. Интонационная норма.	Работа с раздаточным материалом. Самостоятельная работа с учебником	1	Практикум, повторение, обобщение
14	Нормы согласования (согласование сказуемого с подлежащим, согласование определений с определяемым словом)	Работа с раздаточным материалом. Самостоятельная работа с учебником	1	Повторение. Практикум
15	Нормы управления. Построение предложений с однородными членами.	Работа с раздаточным материалом. Самостоятельная	1	Повторение. Практикум

		работа с учебником		
16	Построение сложноподчиненных предложений	Самостоятельная работа Овладение умениями опознавать , анализировать , классифицировать ошибки в образовании предложений	1	Контрольная работа
17	Нормы примыкания. Правильное использование деепричастного оборота.	Систематизируют знания. Повторяют пройденный материал	1	Повторение. Практикум
18	Правила преобразования прямой речи в косвенную. Синтаксическая синонимия.	Систематизируют знания. Повторяют пройденный материал	1	Повторение. Практикум
19	<i>Тренировочно-диагностическая работа по теме «Синтаксические нормы»</i>	Проверка ЗУН	1	Контрольная работа
20	Знаки препинания в простом предложении (с однородными членами предложения, при обособлении второстепенных членов предложения).	Овладение умениями опознавать , анализировать. Знать правила образования форм слов разных частей речи.	1	Повторение. Практикум
21	Предложения со словами и конструкциями, грамматически не связанными с членами предложения	Самостоятельная Работа с учебником, отбор материала	1	Повторение. Практикум
22	Знаки препинания в сложноподчиненных и бессоюзных предложениях.	Самостоятельная Работа с учебником, отбор материала	1	Повторение. Практикум
23	Знаки препинания в сложных предложениях с союзной и бессоюзной связью	Систематизация знаний.	1	Повторение.

		Повторение. Работа с тестами		Практикум
24	Микротекст (структура, смысловая и композиционная целостность текста). Логико-смысловые отношения между частями текста. Основная и дополнительная информация текста. Информационная обработка текста.	Систематизация знаний. Повторение. Работа с тестами	1	Повторение. Практикум
25	Средства связи предложений в тексте (смысловые, лексические, морфологические)	Систематизация знаний. Повторение. Работа с тестами	1	Повторение. Практикум
26	Функционально-смысловые типы речи, их отличительные признаки. Предупреждение ошибок при определении типов речи в микротексте.	Систематизация учебного материала	1	Повторение. Практикум
27	Функциональные стили, их специфика. Предупреждение ошибок при определении стиля текста, его фрагмента	Систематизация учебного материала. Работа с тестами	1	Повторение. Практикум
28	Изобразительно-выразительные средства языка. Выразительные средства лексики и фразеологии. Тропы (эпитет, метафора, сравнение, метонимия, синекдоха, ирония и др.) Умение находить их в тексте	Овладение умениями опознавать, анализировать. Знать правила образования форм причастий	1	Повторение. Практикум
29	<i>Тренировочно-диагностическая работа по теме «Микротекст»</i>	Проверка ЗУН	1	Контрольная работа
30	Коммуникативный уровень выполнения экзаменационной работы. Требования к письменной работе выпускника (критерии содержания, композиция, речевое оформление, грамотность). Исходные тексты, их жанровое многообразие. Формулировка проблем исходного текста. Проблематика текстов предыдущих лет. Варианты формулировок проблемы. Анализ текстов и проблем лучших экзаменационных работ прошлых лет	Развивают и совершенствуют способности к речевому взаимодействию и социальной адаптации	1	Повторение. Практикум

31	Проблема и её комментарий. Способы комментария проблемы, его письменное оформление	Повторяют понятия тема текста, основная мысль текста Анализируют прочитанное Определяют проблему текста. Работают над способами комментария проблемы	1	Повторение. Практикум
32	Аргументация собственного мнения по проблеме. Источники аргументации. Правила использования аргументов. Этическая норма. Анализ письменных работ выпускников предыдущих лет с точки зрения правильности и убедительности приводимых аргументов	Знакомятся с понятием авторская позиция Определяют проблему текста. Работают над способами комментария проблемы	1	Повторение. Практикум
33	Смысловая цельность, речевая связность и последовательность изложения письменной работы. Требования к точности и выразительности речи экзаменационной работы. Речевые ошибки и недочёты. Фактические и фоновые ошибки	. Развивают и совершенствуют навыки речевая связность и последовательность изложения письменной работы	1	Повторение. Практикум
34	<i>Тренировочно-диагностическая работа (написание сочинения)</i>	Самостоятельная работа по алгоритму	1	Контрольная работа

.Технология организации учебного процесса по репетиционному элективному курсу

Программа базируется на учебно-методических материалах по русскому языку и анализе результатов выполнения задания 27 ЕГЭ предыдущих лет.

Реализация данной программы предусматривает использование личностно-ориентированного обучения, признающего ученика главной фигурой образовательного процесса.

Цели обучения реализуются в ходе активной познавательной деятельности каждого учащегося при его взаимодействии с учителем и другими учащимися. Обучение строится на основе теоретической и практической формы работы с учащимися. Формы проведения занятий: урок-лекция с элементами исследовательской деятельности, урок применения знаний на практике, уроки навыков (тренировочные), уроки комплексного применения знаний.

Основные **организационные формы** вовлечения учащихся в учебную деятельность:

- работа под руководством учителя (усвоение и закрепление теоретического материала, составление текстов типа рассуждения);
- самостоятельная работа;
- работа в группах, парах;
- индивидуальная работа.

Организация занятия предусматривает создание благоприятных эмоционально-деловых отношений, организацию самостоятельной познавательной деятельности учащихся, направленной на развитие самостоятельности как черты личности.

Программа рассчитана на 68 часов и адресована учащимся 10-х классов. как подготовка к сдаче ЕГЭ по русскому языку в 11 классе

Приложение 1

Календарно- тематическое планирование (10 класс)

№ п/п	Тема занятия	Ко	Дата
-------	--------------	----	------

		ли чес тво час ов	план	факт
1	Повторение и обобщение изученного за курс основной школы.	1		
2	Диагностическая работа. Повторение изученного в 9 классе	1		
3	Введение. Особенности ЕГЭ по русскому языку. Спецификация, кодификатор и демонстрационная версия экзаменационной работы	1		
4	Литературный язык. Языковые нормы. Типы норм. Словари русского языка.	1		
5	Тема, проблема, идея текста. Способы формулировки проблемы текста.	1		
6	Виды комментария к проблеме (текстуальный и концептуальный комментарий).	1		
7	Выявление и формулировка авторской позиции	1		
8	Способы аргументации собственного мнения.	1		
9	Композиция сочинения. Речевое оформление композиционных частей сочинения.	1		
10	<i>Тренировочно- диагностическая работа (написание сочинения)</i>	1		
11	<i>Тренировочно- диагностическая работа (написание сочинения)</i>	1		
12	Орфоэпические нормы. Основные правила орфоэпии. Предупреждение ошибок на орфоэпическом уровне.	1		

13	Лексические нормы. Лексическое значение слова.	1		
14	Многообразие лексики русского языка. Фразеология.	1		
15	Речевые ошибки на лексическом уровне. Предупреждение речевых ошибок на лексическом уровне	1		
16	<i>Тренировочно-диагностическая работа по орфоэпии и лексике</i>	1		
17	Морфологические нормы. Правила образования форм слов разных частей речи	1		
18	Морфологический анализ слов разных частей речи	1		
19	Грамматические и речевые ошибки на морфологическом уровне.	1		
20	Грамматические и речевые ошибки на морфологическом уровне.	1		
21	<i>Тренировочно-диагностическая работа по орфографии и морфологии</i>	1		
22	Правописание корней. Правописание приставок	1		
23	Использование алгоритмов при написании –Н- и –НН- в суффиксах разных частей речи	1		
24	Правописание личных окончаний глаголов Правописание суффиксов причастий настоящего времени	1		
25	Правописание суффиксов различных частей речи (кроме –Н- и –НН-)	1		
26	Предупреждение ошибок при написании НЕ и НИ	1		
27	Слитное, дефисное и раздельное написание омонимичных слов и сочетаний слов.	1		
28	Правописание суффиксов причастий настоящего времени	1		
29	Предложение. Порядок слов в предложении. Грамматическая (предикативная) основа предложения.	1		

	Подлежащее и сказуемое как главные члены предложения, способы их выражения			
30	Простые и сложные предложения. Односоставные предложения. Неполные предложения. Интонационная норма.	1		
31	Нормы примыкания. Правильное использование деепричастного оборота.	1		
32	Нормы согласования (согласование сказуемого с подлежащим, согласование определений с определяемым словом)	1		
33	Знаки препинания в простом предложении (с однородными членами предложения, при обособлении второстепенных членов предложения).	1		
34	<i>Тренировочно-диагностическая работа по теме «Синтаксические нормы</i>	1		

Приложение 2

Приложение 2. Критерии оценивания

Оценка устных ответов учащихся

Устный опрос является одним из основных способов учета знаний учащихся по русскому языку. Развернутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на определенную тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях.

При оценке ответа ученика надо руководствоваться следующими критериями: 1) полнота и правильность ответа; 2) степень осознанности, понимания изученного; 3) языковое оформление ответа.

Оценка «5» ставится, если ученик: 1) полно излагает изученный материал, дает правильное определение языковых понятий; 2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные; 3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

Оценка «4» ставится, если ученик дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1-2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1-2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

Оценка «3» ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но: 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил; 2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры; 3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

Оценка «2» ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка «2» отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

Оценка «1» ставится, если ученик обнаруживает полное незнание или непонимание материала.

Оценка («5», «4», «3») может ставиться не только за единовременный ответ (когда на проверку подготовки ученика отводится определенное время), но и за рассредоточенный во времени, то есть за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока (выводится поурочный балл), при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы учащегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.

Критерии и нормативы оценки сочинений

Критерии оценивания сочинения на ЕГЭ 2023 по русскому языку

№	Критерии оценивания ответа на задание 27	Баллы
I	Содержание сочинения	
K1	Формулировка проблем исходного текста	
	Одна из проблем исходного текста (в той или иной форме в любой из частей сочинения) сформулирована верно	1
	Проблема исходного текста не сформулирована или сформулирована неверно. <u>Указание к оцениванию.</u> Если экзаменуемый не сформулировал или сформулировал неверно (в той или иной форме в любой из частей сочинения) одну из проблем исходного текста, то такая работа по критериям K1-K4 оценивается 0 баллов	0
K2	Комментарий к проблеме исходного текста	
	Проблема прокомментирована с опорой на исходный текст. Приведено не менее 2 примеров-иллюстраций из прочитанного текста, важных для понимания проблемы исходного текста. Дано пояснение к каждому из примеров- иллюстраций. Проанализирована смысловая связь между примерами- иллюстрациями	5
	Проблема прокомментирована с опорой на исходный текст. Приведено не менее 2 примеров-иллюстраций из прочитанного текста, важных для понимания проблемы исходного текста. Дано пояснение к каждому из примеров- иллюстраций. Смысловая связь между примерами-иллюстрациями не проанализирована (или проанализирована неверно). ИЛИ Проблема прокомментирована с опорой на исходный текст. Приведено не менее 2 примеров-иллюстраций из прочитанного текста, важных для понимания проблемы исходного текста. Дано пояснение к одному из примеров- иллюстраций. Проанализирована смысловая связь между примерами- иллюстрациями	4
	Проблема прокомментирована с опорой на исходный текст. Приведено не менее 2 примеров-иллюстраций из прочитанного текста, важных для понимания проблемы исходного текста. Пояснения к примерам-иллюстрациям не даны. Проанализирована смысловая связь между примерами- иллюстрациями. ИЛИ Проблема прокомментирована с опорой на исходный текст. Приведено не менее 2 примеров-иллюстраций из прочитанного текста, важных для понимания проблемы исходного текста. Дано пояснение к одному из примеров- иллюстраций. Смысловая связь между примерами-иллюстрациями не проанализирована (или проанализирована неверно)	3

	<p>Проблема прокомментирована с опорой на исходный текст. Приведено не менее 2 примеров-иллюстраций из прочитанного текста, важных для понимания проблемы исходного текста. Пояснения к примерам-иллюстрациям не даны.</p> <p>Смысловая связь между примерами-иллюстрациями не проанализирована (или проанализирована неверно).</p> <p>ИЛИ</p> <p>Проблема прокомментирована с опорой на исходный текст. Приведён 1 пример-иллюстрация из прочитанного текста, важный для понимания проблемы исходного текста. Дано пояснение к этому примеру-иллюстрации</p>	2
	<p>Проблема прокомментирована с опорой на исходный текст. Приведён 1 пример-иллюстрация из прочитанного текста, важный для понимания проблемы исходного текста. Пояснения к этому примеру-иллюстрации не даны</p>	1
	<p>Проблема прокомментирована без опоры на исходный текст.</p> <p>ИЛИ</p> <p>Примеры-иллюстрации из прочитанного текста, важные для понимания проблемы исходного текста, не приведены.</p> <p>ИЛИ</p> <p>Вместо комментария дан простой пересказ исходного текста.</p> <p>ИЛИ</p> <p>Вместо комментария цитируется большой фрагмент исходного текста.</p> <p><u>Указания к оцениванию.</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Если экзаменуемый при комментировании проблемы исходного текста только указал, но не проанализировал смысловую связь между приведёнными примерами- иллюстрациями, то анализ смысловой связи не засчитывается. 2. Если экзаменуемый при комментировании проблемы исходного текста допустил фактическую ошибку, связанную с пониманием проблемы исходного текста, то пример-иллюстрация, в котором допущена подобная ошибка, не засчитывается. 3. Если экзаменуемый при комментировании проблемы исходного текста допустил фактическую ошибку, не связанную с пониманием проблемы исходного текста, то данная ошибка учитывается при оценивании работы по критерию «Соблюдение фактологической точности» (К12) 	0
К3	Отражение позиции автора по проблеме исходного текста	
	<p>Позиция автора (рассказчика) по проблеме исходного текста сформулирована верно</p>	1
	<p>Позиция автора (рассказчика) по проблеме исходного текста сформулирована неверно.</p> <p>ИЛИ</p> <p>Позиция автора (рассказчика) по проблеме исходного текста не сформулирована</p>	0

	Указание к оцениванию. Если экзаменуемый не сформулировал или сформулировал неверно позицию автора (рассказчика) по проблеме исходного текста, то такая работа по критериям К3 и К4 оценивается 0 баллов	
К4	Отношение к позиции автора по проблеме исходного текста	
	Отношение к позиции автора (рассказчика) исходного текста сформулировано и обосновано	1
	Отношение к позиции автора (рассказчика) исходного текста не сформулировано и не обосновано. ИЛИ Формулировка и обоснование отношения к позиции автора (рассказчика) исходного текста не соответствуют проблеме исходного текста. ИЛИ Отношение экзаменуемого заявлено лишь формально (например, «Я согласен / не согласен с автором»)	0
	II Речевое оформление сочинения	
К5	Смысловая цельность, речевая связность и последовательность изложения	
	Работа характеризуется смысловой цельностью, речевой связностью и последовательностью изложения. В работе нет нарушений абзацного членения текста. Логические ошибки отсутствуют	2
	Работа характеризуется смысловой цельностью, связностью и последовательностью изложения. В работе нет нарушений абзацного членения текста. Допущена одна логическая ошибка. ИЛИ	1
	Работа характеризуется смысловой цельностью, связностью и последовательностью изложения. Логических ошибок нет. Имеется одно нарушение абзацного членения текста. ИЛИ Работа характеризуется смысловой цельностью, связностью и последовательностью изложения. Имеется одно нарушение абзацного членения текста. Допущена одна логическая ошибка	
	В работе экзаменуемого просматривается коммуникативный замысел. Нарушений абзацного членения нет. Допущено две и более логические ошибки. ИЛИ В работе экзаменуемого просматривается коммуникативный замысел. Логических ошибок нет. Имеется два и более случая нарушения абзацного членения текста.	0

	ИЛИ В работе экзаменуемого просматривается коммуникативный замысел. Имеется два и более случая нарушения абзацного членения текста. Допущено две и более логические ошибки	
К6	Точность и выразительность речи	
	Работа характеризуется точностью выражения мысли, разнообразием грамматического строя речи. <u>Указание к оцениванию.</u> Высший балл по этому критерию экзаменуемый получает только в случае, если высший балл получен по критерию К10	2
	Работа характеризуется точностью выражения мысли, но прослеживается однообразие грамматического строя речи. ИЛИ Работа характеризуется разнообразием грамматического строя речи, но есть нарушения точности выражения мысли	1
	Работа характеризуется бедностью словаря и однообразием грамматического строя речи	0
	III Грамотность	
К7	Соблюдение орфографических норм	
	Орфографических ошибок нет	3
	Допущены одна-две ошибки	2
	Допущены три-четыре ошибки	1
	Допущено пять или более ошибок	0
К8	Соблюдение пунктуационных норм	
	Пунктуационных ошибок нет	3
	Допущены одна-две ошибки	2
	Допущены три-четыре ошибки	1
	Допущено пять или более ошибок	0
К9	Соблюдение грамматических норм	

	Грамматических ошибок нет	2
	Допущены одна-две ошибки	1
	Допущено три или более ошибки	0
К10	Соблюдение речевых норм	
	Допущено не более одной ошибки	2
	Допущены две-три ошибки	1
	Допущено четыре или более ошибки	0
К11	Соблюдение этических норм	
	Этические ошибки в работе отсутствуют	1
	Допущена одна этическая ошибка или более	0
К12	Соблюдение фактологической точности	
	Фактические ошибки в работе отсутствуют	1
	Допущена одна фактическая ошибка или более	0
Максимальное количество баллов за выполнения задания 27 (К 1 —К 12)		24

При оценке грамотности (К7–К10) следует учитывать объём сочинения. Указанные в таблице нормы оценивания разработаны для сочинения объёмом 150 и более слов.

Если в сочинении 69 и менее слов, то такая работа не засчитывается и оценивается 0 баллов, задание считается невыполненным.

При оценке сочинения объёмом от 70 до 149 слов количество допустимых ошибок четырёх видов (К7–К10) уменьшается. Два балла по этим критериям ставится в следующих случаях:

К7 – орфографических ошибок нет;

К8 – пунктуационных ошибок нет.

Один балл по этим критериям ставится в следующих случаях:

К7 – допущено не более двух ошибок;

К8 – допущено не более двух ошибок;

К9 – грамматических ошибок нет;

К10 – допущено не более одной речевой ошибки.

Высший балл по критериям К7–К12 за работу объёмом от 70 до 149 слов не ставится.

Если сочинение представляет собой пересказанный или полностью переписанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, то такая работа по всем аспектам проверки (К1–К12) оценивается 0 баллов.

Если в работе, представляющей собой переписанный или пересказанный исходный текст, содержатся фрагменты текста экзаменуемого, то при проверке учитывается только то количество слов, которое принадлежит экзаменуемому. Работа, написанная без опоры на прочитанный текст (не по данному тексту), не оценивается.

Приложение 3

Контрольно-измерительные материалы

Тест «Грамматические ошибки»

Вариант 1					
Фамилия, имя:					
1	<table border="1"><thead><tr><th>ГРАММАТИЧЕСКИЕ ОШИБКИ</th><th>ПРЕДЛОЖЕНИЯ</th></tr></thead><tbody><tr><td>А) нарушение в построении предложения с причастным оборотом</td><td>1) По окончанию учебного года классным руководителем были написаны развёрнутые характеристики учеников.</td></tr></tbody></table>	ГРАММАТИЧЕСКИЕ ОШИБКИ	ПРЕДЛОЖЕНИЯ	А) нарушение в построении предложения с причастным оборотом	1) По окончанию учебного года классным руководителем были написаны развёрнутые характеристики учеников.
ГРАММАТИЧЕСКИЕ ОШИБКИ	ПРЕДЛОЖЕНИЯ				
А) нарушение в построении предложения с причастным оборотом	1) По окончанию учебного года классным руководителем были написаны развёрнутые характеристики учеников.				

	<p>Б) ошибка в построении сложного предложения В) нарушение в построении предложения с несогласованным приложением Г) нарушение связи между подлежащим и сказуемым Д) нарушение видовременной соотнесённости глагольных форм</p> <table border="1" data-bbox="297 355 714 440"> <tr> <td>А</td> <td>Б</td> <td>В</td> <td>Г</td> <td>Д</td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </table>	А	Б	В	Г	Д						<p>2) Размышляя над страницами повести «Собачье сердце», видишь, что насколько сложно перевоспитать человека, не чувствующего внутренней потребности жить так, как ему предлагают. 3) Те, кто любовались портретами Крамского, поражались глубине раскрытия человеческого характера. 4) Уголок старой Москвы воссоздан В.Д. Поленовым в пейзаже «Московском дворике». 5) Автор показывает подсознательное нежелание что-либо менять в устоявшейся жизни И. Обломова и ярко раскрыл это в отношениях героя с Ольгой Ильинской. 6) Начав заниматься музыкой, у меня вдруг появилось много интересных знакомых. 7) Жилищная проблема в городе не только решается за счёт нового строительства, но и путём реконструкции старых зданий. 8) Все с нетерпением ждали Победы и когда прогонят врага с родной земли. 9) Задания, выполняющиеся учениками на экзамене, не вызывают особого затруднения.</p>
А	Б	В	Г	Д								
2	<p>ГРАММАТИЧЕСКИЕ ОШИБКИ</p> <p>А) нарушение в построении предложения с причастным оборотом Б) ошибка в построении сложного предложения В) нарушение в построении предложения с несогласованным приложением Г) нарушение связи между подлежащим и сказуемым Д) нарушение видовременной соотнесённости глагольных форм</p> <table border="1" data-bbox="297 949 714 1034"> <tr> <td>А</td> <td>Б</td> <td>В</td> <td>Г</td> <td>Д</td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </table>	А	Б	В	Г	Д						<p>ПРЕДЛОЖЕНИЯ</p> <p>1) Обращаясь к биографии М.А. Булгакова, понимаешь, что насколько трагична судьба писателя, лишённого возможности быть напечатанным с 1927 г. до дня своей смерти (1940 г.). 2) Задержавшись у дверей, сестра сказала, что я буду рада пригласить всех вас в гости в субботу. 3) Мы любим и гордимся своей школой. 4) В комедии Д.И. Фонвизина «Недоросле» есть целый ряд персонажей, чьи фамилии стали нарицательными. 5) Тем, кто играют на фортепьяно, известны имена великих пианистов. 6) Князь Андрей в своем стремлении к духовному совершенству совершает немало ошибок и осуждал себя за них гораздо больше других. 7) Согласно данных древнерусских летописей суздальский князь Юрий Долгорукий укрепил Москву в 1156 году. 8) Прославив своё имя глубокими исследованиями болезней и применением вакцин, у меня сложились замечательные отношения со всеми учёными. 9) Браконьерам, нарушающих закон, грозит серьёзный штраф</p>
А	Б	В	Г	Д								

Вариант 2

Фамилия, имя:

1	ГРАММАТИЧЕСКИЕ ОШИБКИ	ПРЕДЛОЖЕНИЯ										
	<p>А) нарушение в построении предложения с причастным оборотом</p> <p>Б) ошибка в построении сложного предложения</p> <p>В) нарушение в построении предложения с несогласованным приложением</p> <p>Г) нарушение связи между подлежащим и сказуемым</p> <p>Д) нарушение видовойременной соотнесённости глагольных форм</p>	<p>1) Одному из героев романа, ищущим смысл жизни, открывается путь к внутренней свободе.</p> <p>2) Прослеживая историю создания Шарикова, вспоминаешь, что насколько иллюзорным оказалось намерение перевоспитать миллионы людей, осуществив социалистическую революцию.</p> <p>3) За короткий срок в городе-спутнике построена не только новая школа, больница, а также драматический театр и библиотека.</p> <p>4) В. Астафьев вспоминал, что «я нигде не видел таких подснежников, как на иссечённых ветром сопках».</p> <p>5) Анализируя стихотворный текст, у нас завязался спор.</p> <p>6) И.А. Гончаров не только раскрывает глубину души главного героя, его способность мыслить и чувствовать, но и показал апатию Обломова, его лень и бездействие.</p> <p>7) Журнал «Природу» мы выписываем несколько лет.</p> <p>8) Те, кто с детства стремятся к мечте, часто реализуют жизненные планы.</p> <p>9) Сразу же по приезду в столицу известный актёр встретился с журналистами.</p>										
		<table border="1"> <tr> <td>А</td> <td>Б</td> <td>В</td> <td>Г</td> <td>Д</td> </tr> <tr> <td> </td> <td> </td> <td> </td> <td> </td> <td> </td> </tr> </table>	А	Б	В	Г	Д					
А	Б	В	Г	Д								
2	ГРАММАТИЧЕСКИЕ ОШИБКИ	ПРЕДЛОЖЕНИЯ										
	<p>А) нарушение в построении предложения с причастным оборотом</p> <p>Б) ошибка в построении сложного предложения</p> <p>В) нарушение в построении предложения с несогласованным приложением</p> <p>Г) нарушение связи между подлежащим и сказуемым</p> <p>Д) нарушение видовойременной соотнесённости глагольных форм</p>	<p>1) По прибытию в аэропорт руководитель группы выдал каждому из нас загранпаспорт.</p> <p>2) Сначала на поле Аустерлица князь Андрей осознал все ничтожество своего стремления к славе, а после понимает необходимость жизни для других.</p> <p>3) Многие из тех, кто читал произведения Довлатова, восхищались тонким чувством юмора писателя.</p> <p>4) Размышляя над живучестью шариковых, понимаешь, что до какой степени они лишены человеческих чувств, кроме инстинкта самосохранения.</p> <p>5) В повести XVII века «Начало царствующего великого града» можно найти одну из гипотез, объясняющих значение слова «Москва».</p>										

		А	Б	В	Г	Д		6) Используя метафоры и сравнения, достигается эмоциональность и образность описания.
								7) Мы часто бываем и рассказываем о музеях.
								8) Некрасов писал, что «я лиру посвятил народу своему».
								9) В романе-эпопее Л.Н. Толстого «Войне и мире» более двухсот второстепенных персонажей.

Вариант 3								
Фамилия, имя:								
1	<p>ГРАММАТИЧЕСКИЕ ОШИБКИ</p> <p>А) нарушение в построении предложения с причастным оборотом</p> <p>Б) ошибка в построении сложного предложения</p> <p>В) нарушение в построении предложения с несогласованным приложением</p> <p>Г) нарушение связи между подлежащим и сказуемым</p> <p>Д) нарушение видовременной соотнесённости глагольных форм</p>	<p>ПРЕДЛОЖЕНИЯ</p> <p>1) Прохожий спросил меня, что не знаю ли я, где находится универмаг «Москва».</p> <p>2) Многие читатели знают писателя Гавриила Троепольского по его книге «Белому Биму Чёрное Ухо».</p> <p>3) Все, кто читали рассказы и повести К. Паустовского, убедились в живом интересе писателя к слову, к его образной основе.</p> <p>4) Вопреки предсказаний моего спутника, погода прояснилась.</p> <p>5) Следя за логикой развития образа Шарикова, сознаёшь, что до какой степени безнравственен этот персонаж, не останавливающийся перед доносом на своего «благодетеля», всеми путями способный добиться места под солнцем.</p> <p>6) В некоторых микрорайонах принят в эксплуатацию ряд зданий без подъездных путей, ведущих к этим зданиям и которые позволяли бы машинам подъезжать к ним от ближайшей магистрали.</p> <p>7) А.Н. Островский подвергает Катерину самому сложному испытанию - «испытанию любовью» - и этим раскрыл всю трагедию русской женщины.</p> <p>8) Окончив с отличием университет, мне предстояла успешная карьера.</p> <p>9) Смельчаки, попытающиеся совершить восхождения на вершину этой горы, рискуют своей жизнью.</p>						
		А	Б	В	Г	Д		

2	ГРАММАТИЧЕСКИЕ ОШИБКИ	ПРЕДЛОЖЕНИЯ									
	<p>А) нарушение в построении предложения с причастным оборотом</p> <p>Б) ошибка в построении сложного предложения</p> <p>В) нарушение в построении предложения с несогласованным приложением</p> <p>Г) нарушение связи между подлежащим и сказуемым</p> <p>Д) нарушение видовременной соотнесённости глагольных форм</p> <table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <tr> <td style="text-align: center;">А</td> <td style="text-align: center;">Б</td> <td style="text-align: center;">В</td> <td style="text-align: center;">Г</td> <td style="text-align: center;">Д</td> </tr> <tr> <td style="height: 20px;"></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </table>	А	Б	В	Г	Д					
А	Б	В	Г	Д							

Вариант 4											
Фамилия, имя:											
1	ГРАММАТИЧЕСКИЕ ОШИБКИ	ПРЕДЛОЖЕНИЯ									
	<p>А) нарушение в построении предложения с причастным оборотом</p> <p>Б) ошибка в построении сложного предложения</p> <p>В) нарушение в построении предложения с несогласованным приложением</p> <p>Г) нарушение связи между подлежащим и сказуемым</p> <p>Д) нарушение видовременной соотнесённости глагольных форм</p> <table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <tr> <td style="text-align: center;">А</td> <td style="text-align: center;">Б</td> <td style="text-align: center;">В</td> <td style="text-align: center;">Г</td> <td style="text-align: center;">Д</td> </tr> <tr> <td style="height: 20px;"></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </table>	А	Б	В	Г	Д					
А	Б	В	Г	Д							

	<table border="1" style="width: 100%; height: 100%;"> <tr> <td style="width: 20px; height: 20px;"></td> <td style="width: 20px; height: 20px;"></td> <td style="width: 20px; height: 20px;"></td> <td style="width: 20px; height: 20px;"></td> <td style="width: 20px; height: 20px;"></td> <td style="width: 20px; height: 20px;"></td> </tr> </table>							<p>Шарикова является буквальной реализацией идеи строчек известного гимна: «Кто был ничем, тот станет всем».</p> <p>8) Приходя в новый коллектив, отношения иногда не складываются.</p> <p>9) Все, кто не потеряли ещё головы, были против нацизма.</p>				
2	<p style="text-align: center;">ГРАММАТИЧЕСКИЕ ОШИБКИ</p> <p>А) нарушение в построении предложения с причастным оборотом</p> <p>Б) ошибка в построении сложного предложения</p> <p>В) нарушение в построении предложения с несогласованным приложением</p> <p>Г) нарушение связи между подлежащим и сказуемым</p> <p>Д) нарушение видовременной соотнесённости глагольных форм</p> <table border="1" style="width: 100%; height: 40px; margin-top: 10px;"> <tr> <td style="width: 20px; text-align: center;">А</td> <td style="width: 20px; text-align: center;">Б</td> <td style="width: 20px; text-align: center;">В</td> <td style="width: 20px; text-align: center;">Г</td> <td style="width: 20px; text-align: center;">Д</td> </tr> <tr> <td style="width: 20px;"></td> <td style="width: 20px;"></td> <td style="width: 20px;"></td> <td style="width: 20px;"></td> <td style="width: 20px;"></td> </tr> </table>	А	Б	В	Г	Д						<p style="text-align: center;">ПРЕДЛОЖЕНИЯ</p> <p>1) Картину «Девочку с персиками» живописец Серов писал в течение года.</p> <p>2) Повторяя одни только старые истины, логическим путем выводятся новые законы.</p> <p>3) Вопреки прогнозов аналитиков, в этом году авиакомпания удалось сохранить объём перевозок на прежнем уровне.</p> <p>4) Обращаясь к творчеству М.А. Булгакова, осознаёшь, что до какой степени велик его вклад в нашу литературу.</p> <p>5) Кто бы ни изучали историю русского флота, все восхищались блестящим военным искусством адмирала Фёдора Ушакова.</p> <p>6) И.А. Куприн не хотел смириться с пошлыми, практическими взглядами на любовь и брак и пишет рассказ «Гранатовый браслет» о настоящей любви.</p> <p>7) Мы спросили о том, что можем ли вдвоём выполнить одну проектную работу.</p> <p>8) Высокие дома, квадратом окаймлявших пруд, приковывали внимание иностранцев.</p> <p>9) Метеоцентр сообщает о приближении из Японского моря циклона и что тёплой погоды больше не будет</p>
А	Б	В	Г	Д								

Тренировочно-диагностическая работа по орфоэпии и лексике

1. Укажите варианты ответов, в которых верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук. Запишите номера ответов.

1. 1) кровотОчить 2) зАгну́тый 3) поДняв 4) зАсветло 5) ерЕтик

2.1) вероисповЕдание 2) мозАичный 3) обогнАла 4) обострЁнный 5) зАсветло

3. 1) жАлюзи 2) закУпорить 3) дОнельзя 4) бОроду 5) кашлянУть

4. 1) звонИт 2) квАртал 3) мозаИчный 4) тУфля 5) пломбИровать

5. 1) кОрмЯщий 2) нАчавшись 3) зАтемно 4) водопровОд 5) отрОчество

2.Отредактируйте предложение: исправьте лексическую ошибку, исключив лишнее слово.

- 1) На протяжении всей нашей жизни в наш мозг каждую секунду времени поступает множество сенсорных сигналов.
- 2) Митридат VI Евпатор вошел в историю, как тиран, типичный авторитарный деспот, наделенный, однако, рядом уникальных способностей.
- 3) Он дважды продублировал фразу, сказанную им десять минут назад высокому парню, которого он хорошо знал.
- 4) В мае 1820 года А.С. Пушкин с семьей генерала Раевского направляется на Кавказские Минеральные Воды, в Таганроге путешественники останавливаются в доме городского градоначальника.
- 5) Жители маленькой иркутской деревушки ещё долго будут вспоминать эту студёную стужу, когда от холода трескались стволы деревьев.

3.Отредактируйте предложение: исправьте лексическую ошибку, ЗАМЕНИВ неверно употребленное слово. Запишите подобранное слово, соблюдая нормы современного русского литературного языка.

- 1) В возникновении болезни играют значение многочисленные клеточные и внеклеточные факторы, которые регулируют обмен кальция.
- 2) Андрей бросил беглый глаз на гостя — тот был аккуратно одет, причёсан.
- 3) Чтобы стать чемпионом, надо было одержать первенство с определенным, причем крупным счетом.
- 4) Если назначить слишком дешевые цены, то организация не сможет покрыть свои издержки и не сумеет выжить.
- 5) Улучшение технологии позволяет национальному хозяйству повысить выпуск продукции при том же уровне затрат за счет увеличения производительности факторов производства.

4.В одном из приведённых ниже предложений НЕВЕРНО употреблено выделенное слово. Исправьте лексическую ошибку, подобрав к выделенному слову пароним. Запишите подобранное слово.

- 1) **НЕСТЕРПИМОЕ** отношение к дурным поступкам формируется с детства.
ГЛИНИСТАЯ почва в жаркую погоду становится крепкой, как бетон.
При жизни Пушкина было напечатано два **ОТРЫВКА** из его романа «Арап Петра Великого».
Купец города Слободского Ксенофонт Анфилатов — **ЗАЧИНАТЕЛЬ** торговли России с США.
Недопустимо **ХИЩНИЧЕСКОЕ** отношение к природным ресурсам страны.
- 2) В некоторых случаях **РАЗДРАЖИТЕЛЬНОСТЬ** может быть вызвана побочным действием лекарств.
Волонтёры начали **РАЗДАЧУ** вещей и продуктов питания малоимущим.
Мгновенную **ОПЛАТУ** любых услуг при покупке через Интернет можно произвести с помощью банковской карты.
Скоро пройдёт очередной «Тотальный **ДИКТАНТ**» — ежегодная образовательная акция, направленная на популяризацию грамотности и повышение интереса к русскому языку.
Глубокий **ВЗДОХ** свежего воздуха помог мне прийти в нормальное состояние.
- 3) За годы обучения в консерватории мой друг не раз становился лауреатом и **ДИПЛОМАТОМ** крупных международных музыкальных конкурсов.
КОНСКИЕ волосы в культуре индейцев издавна используются в чёрной и белой магии как для защиты от злых сил, так и для их привлечения.
В обработке **КОСТЯНЫХ** поделок мастера используют специальные мелкие железные пилки.
Скажите, что лежит в основе **СРАВНИТЕЛЬНОЙ** характеристики двух литературных героев?
Международная группа учёных нашла в одной из пещер зуб, который является свидетельством того, что стоматология существовала уже в **КАМЕННОМ** веке.
- 4) Горные курорты во многих случаях обладают **БЛАГОТВОРНЫМ** физиологическим действием.
Всем было понятно, что упущенная **ВЫГОДА** не дает покоя директору завода.
Дед Прохор **НАРАСТИЛ** семерых сыновей и двух дочерей.
Среди основных признаков **ВЫСОТНОЙ** болезни выделяют головокружение, головную боль, одышку, сердцебиение.
ДЛИТЕЛЬНАЯ прогулка пошла на пользу больному.
- 5) Интересно, что даже сейчас есть люди, всерьёз работающие над созданием **ВЕЧНЫХ** двигателей.
Менеджер быстро **ЗАПОЛНИЛ** анкету.
Та часть **ВРАЖДЕБНОЙ** пехоты, которая не была уничтожена, покинула позиции и отступила в направлении леса.
Каждая деталь двигателя самолёта проходит **ЖЁСТКИЙ** контроль качества.
ЛИЧНОЕ присутствие при получении визы обязательно.

<p>1</p>	<p>ГРАММАТИЧЕСКИЕ ОШИБКИ</p> <p>А) нарушение в построении предложения с причастным оборотом</p> <p>Б) ошибка в построении сложного предложения</p> <p>В) нарушение в построении предложения с несогласованным приложением</p> <p>Г) нарушение связи между подлежащим и сказуемым</p> <p>Д) нарушение видовременной соотнесённости глагольных форм</p> <table border="1" data-bbox="297 1011 714 1099"> <tr> <td>А</td> <td>Б</td> <td>В</td> <td>Г</td> <td>Д</td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </table>	А	Б	В	Г	Д						<p>ПРЕДЛОЖЕНИЯ</p> <p>1) Преодолевая барьер, наездником должны соблюдаться определённые правила.</p> <p>2) Все, кто в четверг собираются посетить новую выставку, должны заранее записаться на экскурсию.</p> <p>3) Благодаря современных технологий учёные исследовали глубины озера и нашли под илистым дном богатейшие залежи нефти.</p> <p>4) П.И. Багратион говорил о себе, что ради России я пожертвую последней каплей крови.</p> <p>5) Проведя операцию над смышлёным псом, профессор понимает, что до какой степени он ошибался, считая возможным воспитать интеллигентного человека из завсегда пивных, трижды судимого Чугункина.</p> <p>6) Л.Н. Толстой любил своего героя и раскрывает перед нами последовательно процесс изменения отношения его к жизни, «диалектику души».</p> <p>7) В картине Левитана «Дожде» передана вся прелесть дождливых сумерек в приволжском городке.</p> <p>8) Парк вдалеке, окутанной синеватой мглой, был очень красив.</p> <p>9) Мы осмотрели не только древнюю часть города, но и побывали в новых районах.</p>
А	Б	В	Г	Д								
<p>2</p>	<p>ГРАММАТИЧЕСКИЕ ОШИБКИ</p> <p>А) нарушение в построении предложения с причастным оборотом</p>	<p>ПРЕДЛОЖЕНИЯ</p> <p>1) Писателя часто спрашивают, что смогут ли все люди когда-нибудь быть счастливыми.</p> <p>2) Листая страницы великих произведений русской литературы, понимаешь, что до какой</p>										

<p>Б) ошибка в построении сложного предложения</p> <p>В) нарушение в построении предложения с несогласованным приложением</p> <p>Г) нарушение связи между подлежащим и сказуемым</p> <p>Д) нарушение видовременной соотнесённости глагольных форм</p> <table border="1" style="width: 100%; text-align: center; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 20%;">А</td> <td style="width: 20%;">Б</td> <td style="width: 20%;">В</td> <td style="width: 20%;">Г</td> <td style="width: 20%;">Д</td> </tr> <tr> <td style="height: 20px;"> </td> <td> </td> <td> </td> <td> </td> <td> </td> </tr> </table>	А	Б	В	Г	Д						<p>степени высокое место занимают среди них романы М.А. Булгакова: «Белая гвардия», «Мастер и Маргарита».</p> <p>3) Навстречу колонне машин, везущим продовольствие, выехал полицейский патруль.</p> <p>4) Те, кто не знал слова песни, молча раскрывал рот.</p> <p>5) Говоря о богатстве языка, в аудитории началась дискуссия.</p> <p>6) В антиутопической повести А. Платонова «Котловане» люди мечтают о светлом будущем, лишённом печали.</p> <p>7) В рассказе «Старуха Изергиль» Горький изображал исключительные характеры, возвеличивает гордых и сильных духом людей, для которых свобода превыше всего.</p> <p>8) А. Платонов в этой повести исследует и рассуждает об утопичности идеи коллективного строительства «рая на земле».</p> <p>9) Согласно намерения писателя читатели должны задуматься о будущем, о том, как не потерять, не погубить его.</p>
А	Б	В	Г	Д							

Контрольный тест в формате ЕГЭ. Задание 7-Грамматические (морфологические) нормы

Вариант 1

1. Отметьте пример с ошибкой в образовании слова

- а) Вкусные торты
- в) Пятьюстами деревьями
- б) Палец с мозолем
- г) В две тысячи четвёртом году

2. Отметьте пример с ошибкой в образовании слова

- а) Более пятисот человек
- в) Жалел о пятьсот рублях
- б) Клади портфель
- г) тонна яблок

3. Отметьте пример с ошибкой в образовании слова

- а) Пара чулок
- в) Более пятидесяти человек
- б) Поезжай сегодня
- г) Рисунок более красивее

4. Отметьте пример с ошибкой в образовании слова

- а) Более красивый пейзаж
- в) Более восемьдесят пяти килограмм

- б) Обоих учеников г) Новые договоры
5. Укажите пример с ошибкой в образовании слова
- а) Старые тренера в) Положите сумки
- б) Пять апельсинов г) Чёрная вуаль
6. Укажите пример с ошибкой в образовании слова
- а) Отдыхали у побережий в) Приезжай быстрее
- б) Пять банок шпрот г) Этот пример более интересен
7. Отметьте пример с ошибкой в образовании слова
- а) Ляжьте на пол в) Наиболее интересно
- б) Двумястами рублями г) Пять гектаров
8. Укажите пример с ошибкой в образовании слова
- а) Беги дальше в) тремястами книгами
- б) известные профессора г) молодые шофера
9. Отметьте пример с ошибкой в образовании слова
- а) До двух тысяч шестого года в) опытные шофёры
- б) пять килограммов г) охапка георгинов
10. Отметьте пример с ошибкой в образовании слова
- а) килограмм апельсин в) петъ звонче
- б) несколько брелоков г) ягода слаще
11. Укажите пример с ошибкой в образовании слова
- а) самый лучший вариант в) красивые торта
- б) пятисот пятидесяти страниц г) пять ампер
12. Отметьте пример с ошибкой в образовании слова
- а) более лучше в) старик оглох
- б) пара джинсов г) девятисот девяноста девяти деревьев
13. Отметьте пример с ошибкой в образовании слова
- а) десяток оладий в) вернулся со школы поздно
- б) ляг поспи г) промышленные отрасли
14. Укажите пример с ошибкой в образовании слова

- а) самый лучший из учеников в) разные возрасты
б) обоих деревьев г) поехал в деревню до дедушки

Проверочная работа

Речевые ошибки, связанные с нарушением лексической сочетаемости. Отредактируйте предложения.

1. О победах наших хоккеистов теперь помнят только отъявленные любители этого вида спорта. 2. Учащиеся старших классов добились ухудшения успеваемости в этом году. 3. В парке запрещён выпас собак. 4. Склад закрыт на неопределённое время ввиду прихода тараканов. 5. Ведущее значение в работе комитета придаётся нравственному воспитанию молодёжи. 6. Рекорды продолжают. 7. Дети читают стих, стоя врассыпную. 8. От усталости моё тело подкашивалось на ногах. 9. Надрывно рыдала гитара, стонал барабан. 10. Много нервов приходится тратить, читая письма ветеранов. 11. Ударил заморозок, и сильно прихватило кукурузу. 12. К моменту обмена квартиры в ней были прописаны жена, её мать и некоторые вещи. 13. Глава администрации района приехал не с пустыми руками, он вручил школе библиотеку. 14. Ещё есть люди, которые исповедуют мнение коммунистических лидеров. 15. Опытная мошенница сразу заподозрила неладное и скоропостижно покинула квартиру. 16. Знатоки не припомнят столь урожайного счёта в матчах подобного уровня. 17. Передовая технология способствует улучшению многих недостатков. 18. Бабушка ласково кивает морщинистым лицом. 19. Уровень несчастных случаев на шахте увеличился. 20. Ниловна предстаёт забитой от страха женщиной.

Тест «Паронимы»

Блок №1. Вариант 1

В данных предложениях НЕВЕРНО употреблено выделенное слово. Исправь ошибку и запиши его правильно.

1. Для изменения типа предоставляемых услуг АБОНЕМЕНТУ требуется заполнить особую форму в главном офисе компании.
2. ГАРАНТИРОВАННОЕ обслуживание автомобиля включает в себя бесплатный ремонт либо бесплатную замену вышедших из строя комплектующих.
3. Члены комиссии выразили благодарность за ПРЕДСТАВЛЕННЫЕ в их распоряжение материала инспекции.
4. Когда я думаю о Леше, я всегда вспоминаю его печальные КОРИЧНЕВЫЕ глаза.
5. На прогулку Катя ОДЕЛА теплую шапку.
6. Тип взаимоотношений, который складывается в семье между ребенком и родителями, является чрезвычайно важным ФАКТОМ в развитии каждого человека.
7. Со временем исследовательская лаборатория ПРЕОБРАЗИЛАСЬ с последней нашей встречи в специальное конструкторское бюро.

8. Комната выполняла ДВОЙСТВЕННОЕ назначение: она являлась одновременно и гостиной, и спальней.
9. Демидов прямо утверждал в те дни, что слухи о возбуждении уголовного дела против него - ЗЛАЯ клевета.
10. Во время работы вам разрешено пользоваться КОРОТКИМ справочником по физике.

Ответы: 1. абоненту, 2. гарантийное, 3. предоставленные, 4. карие, 5. надела, 6. фактором, 7. преобразовалась, 8. двойное, 9. злостная, 10. кратким.

Блок №1. Вариант 2

В данных предложениях НЕВЕРНО употреблено выделенное слово. Исправь ошибку и запиши его правильно.

1. Одежда настоящего туриста должна быть надежной и ПРАКТИЧЕСКОЙ.
2. Со временем лабораторию расширили, она ПРЕОБРАЗИЛАСЬ в филиал научно-исследовательского института.
3. Из уклончивого и ДИПЛОМАТИЧЕСКОГО выступления адвоката следовало, что пересмотр договора стоит отложить.
4. Котовский редко чему удивлялся, был пронизательным и ПАМЯТНЫМ юношей.
5. Соблюдение простых правил личной гигиены - это самая ЭФФЕКТНАЯ защита от гриппа и ОРВИ.
6. ДОВЕРЧИВЫЙ тон в общении с клиентами обеспечивает нашей компании хорошую репутацию.
7. Больше всего нас поразило ЯБЛОЧНЫЙ сад, в котором деревья были высажены стройными рядами.
8. Вспоминая о вчерашней встрече, Сергей тяжело ВДЫХАЛ.
9. На Викторе Александровиче красиво смотрелся ГЕНЕРАЛЬНЫЙ мундир.
10. РАСЧЕТЛИВЫЙ центр находился в доме, расположенном на углу улицы.

Ответы: 1. практичной, 2. преобразовалась, 3. дипломатичного, 4. памятный, 5. эффективная, 6. доверительный, 7. яблоневый, 8. вздохнул, 9. генеральский, 10. расчетный.

Блок №1. Вариант 3

В данных предложениях НЕВЕРНО употреблено выделенное слово. Исправь ошибку и запиши его правильно.

1. Народ стекал туда в большом числе, несмотря на БУДНИЧНЫЙ день.
2. Он так и остался на всю жизнь убежденным монархистом и противником ДЕМОКРАТИЧНОГО образа правления.
3. Дома перед отъездом его долго инструктировали, чтобы на новом месте он не попал в дурную КАМПАНИЮ.
4. Оксана получила от него обещание ПРЕДСТАВИТЬ ей должность секретаря.
5. Самый ДЕЙСТВИТЕЛЬНЫЙ способ улучшить память - создать себе мощную мотивацию.
6. Пальтишко на нем было жидкое, на РЫБНОМ меху.
7. Они уже стали москвичами, как и многие их более УДАЧНЫЕ земляки.
8. Результаты перевода текстов сравнивались и в случае совпадения считались ЗНАЧИТЕЛЬНЫМИ.

9. Он был склочный, МЕЛКИЙ, высокомерный, себялюбивый.
10. КОСТНЫЙ панцирь черепахи очень прочен.

Ответы: 1. будний, 2. демократический, 3. кампания, 4. предоставил, 5. действенный, 6. рыбий, 7. удачливый, 8. значимый, 9. мелочный, 10. костяной.

Блок №1. Вариант 4

В данных предложениях НЕВЕРНО употреблено выделенное слово. Исправь ошибку и запиши его правильно.

1. Это был почти ЦАРСТВЕННЫЙ подарок.
2. Нужно еще было много трудиться, чтобы достичь ЖЕЛАННОГО результата.
3. Председатель объявил судебное следствие законченным и ПРЕДСТАВИЛ слово обвинителю.
4. Ему и в школе не раз говорили, что у него есть ИЗОБРЕТАТЕЛЬНЫЙ талант.
5. Украшательство, внешняя ЭФФЕКТИВНОСТЬ чужды японской архитектуре.
6. Боль была очень сильной, временами НЕТЕРПИМОЙ.
7. В руке он держал трость с КОСТНЫМ набалдашником.
8. Был такой ливень, что хоть сапоги ОДЕВАЙ.
9. Нет возможности назвать специалистов, которые внесли ВКЛАДЫШ в исследование.
10. Дети размещаются в уютных помещениях, имеют все удобства, обеспечены ВКУСОВЫМ питанием.

Ответы: 1. царский, 2. желательный, 3. предоставил, 4. изобретательский, 5. эффектность, 6. нестерпимой, 7. костяной, 8. надеть, 9. вклад, 10. вкусным.